

**Marion, lauréate 2017 du concours
Make Up For Ever**

DOSSIER DE PRESSE

EDITO

1

CONCOURS MAKE
UP FOR EVER

2

SÉLECTION

3

FINALE À PARIS

4

PRÉSENTATION
MARION

8

EDITO



C'est l'histoire rare de quelques élus. C'est le récit palpitant d'une vie encore jeune qui se découvre une passion créatrice. C'est le rêve absolu de nombreuses jeunes filles : MAQUILLER.... et surtout en faire assurément son futur métier !

Ainsi démarre la vie de Marion, élève sérieuse aux très bons résultats scolaires au sein de l'Ecole de Luca de Lille, 19 ans à peine et qui discrètement, presque timidement au fil des 6 dernières années, maquille, dessine, colorie, efface, crée, imagine, travaille, s'entraîne pour atteindre le meilleur.

Des années de recherches et d'efforts aujourd'hui récompensées par sa sélection au réputé très difficile Concours Make-Up For Ever qui s'est tenu début Avril au Congrès International Esthétique et Spa à Paris.

Sélectionnée avec 9 autres candidates parmi les nombreuses élèves de 130 établissements esthétiques en France, Marion entre donc en préparation comme on entre dans les ordres : véritable sacerdoce de labeur quotidien, sans distraction, sorties, repos, ni trêve. De l'entraînement toujours de l'entraînement !

Et le résultat est à la hauteur puisque Lundi 3 Avril, jour de la finale, Marion se voit décerner le 1er prix du Concours catégorie Beauty et décroche ainsi le Graal : être reconnue parmi les professionnels du maquillage et pouvoir enfin dire haut et fort je veux devenir MAKE UP ARTIST !

9!

9 candidates sélectionnées
parmi 130 élèves.



1er!

1er prix du concours
catégorie Beauty.

1



Concours Make Up For Ever

Paris expo - hall 5

MAKE UP FOR EVER – célèbre marque de produits de maquillage professionnels dont la réputation d'excellence et de qualité n'est plus à démontrer – organise pour la 4ème année consécutive un Concours réservé à tous les étudiants en formation Esthétique et Maquillage Professionnel de France.



Sélection

maquillage pour un défilé sur le thème « **ROCOCO** ».

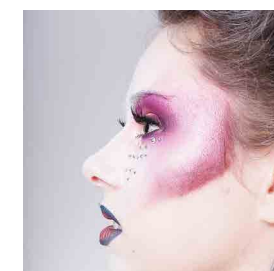
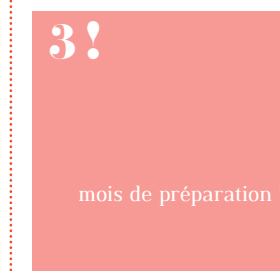
Lorsque Make Up For Ever demande à chaque Ecole d'esthétique de France de sélectionner sa meilleure élève pour le retour de son concours national, c'est comme une évidence pour Mme Lobez de choisir **Marion** !

C'est alors que se crée une relation étroite entre les 2 femmes qui vont former un binôme presque sportif pendant près de 3 mois pour assurer la meilleure préparation à Marion. Car sur 130 établissements contactés, seul(e)s 10 candidat(e)s sont retenu(e)s !

Marion démarre donc ses recherches autour du thème « Rococo pour la Fashion Week » et réalise comme à son habitude un travail acharné. Elle archive dans un portfolio, elle crée un book reprenant tous ses essais, chaque essai comporte une photo, puis elle analyse, elle annote, elle recommence et améliore jusqu'à la perfection.

Enfin, au bout de 5 ou 6 essais, la version finale de son maquillage est aboutie ! Son amie photographe Lyly "Imadgin Photographie" se charge de la sublimer en respectant les codes exigés par MAKE UP FOR EVER et une fois finalisé, son dossier de sélection est envoyé ! Elle prend soin d'attendre le jour anniversaire de son coach pour faire partir son dossier, car nous ne vous l'avions pas encore dit, Marion est très superstitieuse et croit aux signes qui l'entourent et l'encouragent...

S'ensuit une longue attente jusqu'au jour des résultats tombés quand le professeur coach a reçu l'appel en direct pour annoncer que Marion a été sélectionnée le Vendredi 3 Mars !



1 élève de chaque catégorie devra représenter son Ecole, accompagné s'il le souhaite, d'un professeur qui interviendra en tant que « coach ».

Il fallut tout d'abord franchir le cap de l'épreuve de sélection pour laquelle les postulant(e)s devaient réaliser un maquillage visage sur modèle féminin exclusivement et sur le thème **Rococo pour la Fashion Week**. Les 10 candidat(e)s choisi(e)s pour le plus beau travail peuvent ensuite prétendre participer à la Finale qui se tient le dernier jour du Congrès International Esthétique et Spa à Paris Porte de Versailles.

Le sujet de cette Grande Finale est enfin dévoilé : il faudra s'atteler à la réalisation d'un maquillage créatif artistique pour un **show scénique lors du Festival du Cinéma Fantastique** dont l'inspiration devra venir des univers des grands réalisateurs comme Tim Burton, James Cameron, Rupert Sanders, Robert Stromberg...

Un défi gigantesque donc pour Marion mais aussi une chance quand on connaît son histoire, son univers, ses passions.... Ce concours 2017 sera celui de SA consécration !

Fantastique !

1er prix :
Une semaine de formation à la MAKE UP FOR EVER PARIS ACADEMY et 2 000€ de produits MAKE UP FOR EVER.

Qualité !

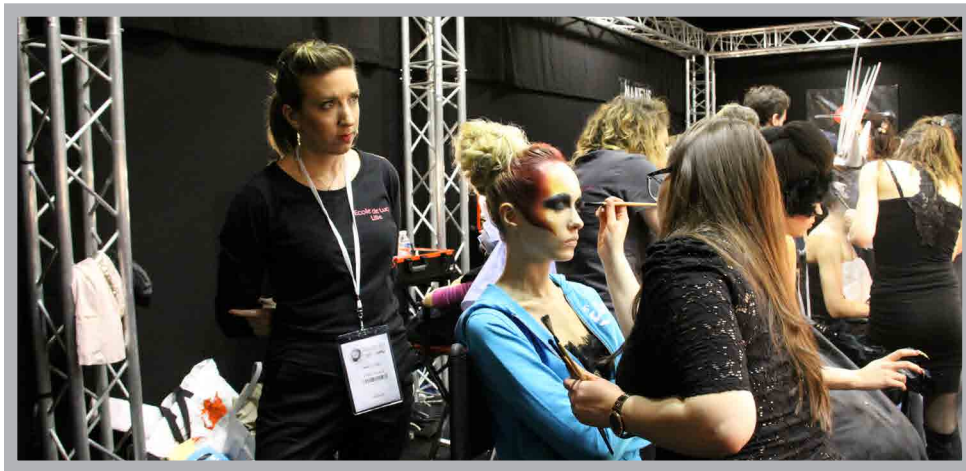
2nd prix:
1 Make-Up Station et 2 000€ de produits MAKE UP FOR EVER.

3h !

3ème prix:
1 Zucca et 1 000€ de produits MAKE UP FOR EVER.

La finale à Paris

Congrès de l'esthétique & spa, Porte de Versailles



Ce fut donc avec une immense joie que Marion accueille sa sélection et après l'énorme énergie positive qu'elle reçoit de son entourage, de son coach, des élèves et des professeurs de l'Ecole de LUCA de Lille, Marion retourne à son hyper concentration, telle une athlète pour préparer la Grande finale qui se tiendra en public et devant de grands professionnels à Paris.

Et voilà les signes favorables qui commencent à s'accumuler et à conforter Marion dans son entraînement casi olympique !

Tout d'abord le thème de la Finale : la réalisation d'un maquillage créatif artistique pour un show scénique lors du Festival du Cinéma Fantastique dont l'inspiration devra venir des univers des grands réalisateurs comme Tim Burton, James Cameron, Rupert Sanders, Robert Stromberg... Et ça tombe bien : Marion est fan absolue de la série des films fantastiques Harry Potter qu'elle a vue plusieurs fois, et qui sera donc la source de son inspiration de départ.

La voilà partie dans son voyage de créativité et se sentant tellement soutenue par son entourage et ses amies, elle décide de les intégrer à son travail de recherche. Ainsi, elle interroge les autres élèves de sa classe de BTS sur des prénoms originaux, elle en fait un mix, puis décide finalement de faire choisir le nom définitif aux amis de ses parents qui l'accueillent depuis tant d'années.

KALFIVA apparaît et sera le nom de sa créature. Celle-ci est l'aimée secrète du célèbre et maléfique VOLDEMORT à qui elle est entièrement dévouée. Lorsque son heure est venue, KALFIVA s'enflamme, mais juste avant sa combustion, un détraqueur essaye de s'emparer de son âme en vain... A sa résurrection, elle renaît de ses cendres, sous la forme d'un Plancke, mi-Phoenix mi-Détraqueur...

Elle réapparaît accompagnée de l'œuf contenant son fils FUMSECK, elle ignore cependant qu'il est un HORCRUXE puisqu'une partie de l'âme de VOLDEMORT est dissimulée en lui... KALFIVA fera tout pour protéger cet œuf, son fils, car il est la Lumière qui la pousse à refuser son côté sombre.... La lutte du Bien contre le Mal....

Jury

Les décisions du Jury, qui sont sans appel, seront prises principalement selon les critères suivants :

- La qualité du maquillage : au regard de l'esthétique, l'originalité de la création

- La pertinence et la qualité de l'argumentaire de motivation du candidat.

Les Gagnants seront désignés après vérification de leur éligibilité au gain de la dotation les concernant.

Prof Coach

"Quel beau moment!!!! Très fière d'avoir été ta professeur coach et d'avoir partagé cette magie avec toi et Manon, modèle idéal"

Manon

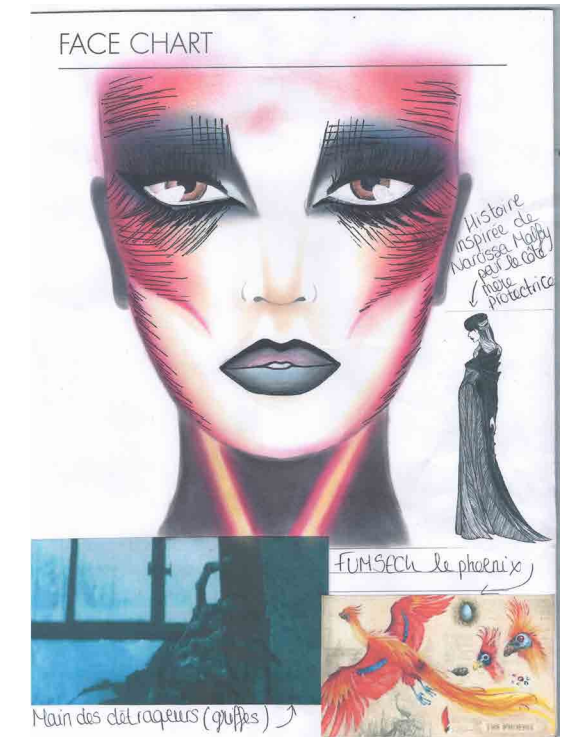
"De retour du concours make up for ever avec en prime une 1ère place. Très fière de t'avoir servie de modèle"

L'histoire maintenant bien posée, elle continue son travail, réalise son Face Chart et avec son professeur qui la coache et la guide (même si Marion a des idées très précises de ce qu'elle veut créer) elle dépense beaucoup de temps et d'énergie à façonner sa créature.

Sa maman l'aide à réaliser la tenue scénique et les accessoires, son Papa lui confie une pince qu'il a trouvé sur un chantier et dont elle coiffera sa créature. Tout le monde est là près d'elle et la soutient et l'encourage.

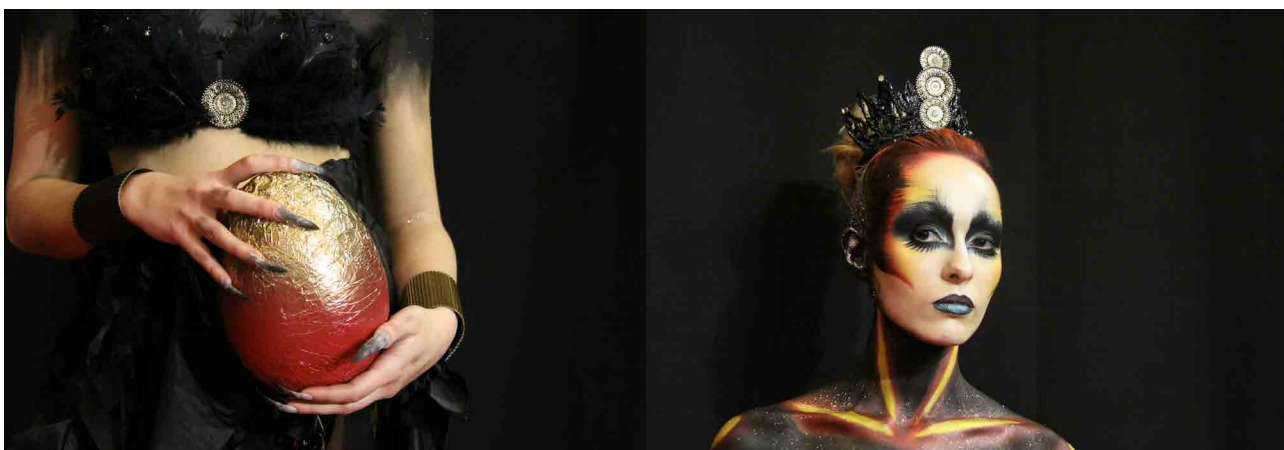
Marion continue de travailler, de réfléchir à la coiffure et à la mise en scène et progressivement, peaufine sa préparation jusqu'au grand jour. Pour s'organiser elle avait imprimé à ses côtés un calendrier et décomptait les jours. Très attachée à ses souvenirs, elle stocke dans un livre dédié tous les éléments ayant servi à sa préparation : mails échangés avec son coach, tickets de caisse, gribouillis, dessins....

Elle partage avec beaucoup de monde autour d'elle qui, voulant bien faire, la conseille, elle en arrive parfois à douter, mais ne perd jamais confiance ! Elle suit cet instinct qui lui a toujours réussi et lui a fait prendre des décisions parfois surprenantes mais qui ont été bonnes pour elle-même. Son adage dorénavant : écouter, savoir prendre ce qu'il y a à prendre, mais toujours se fier à son instinct et sa première idée !



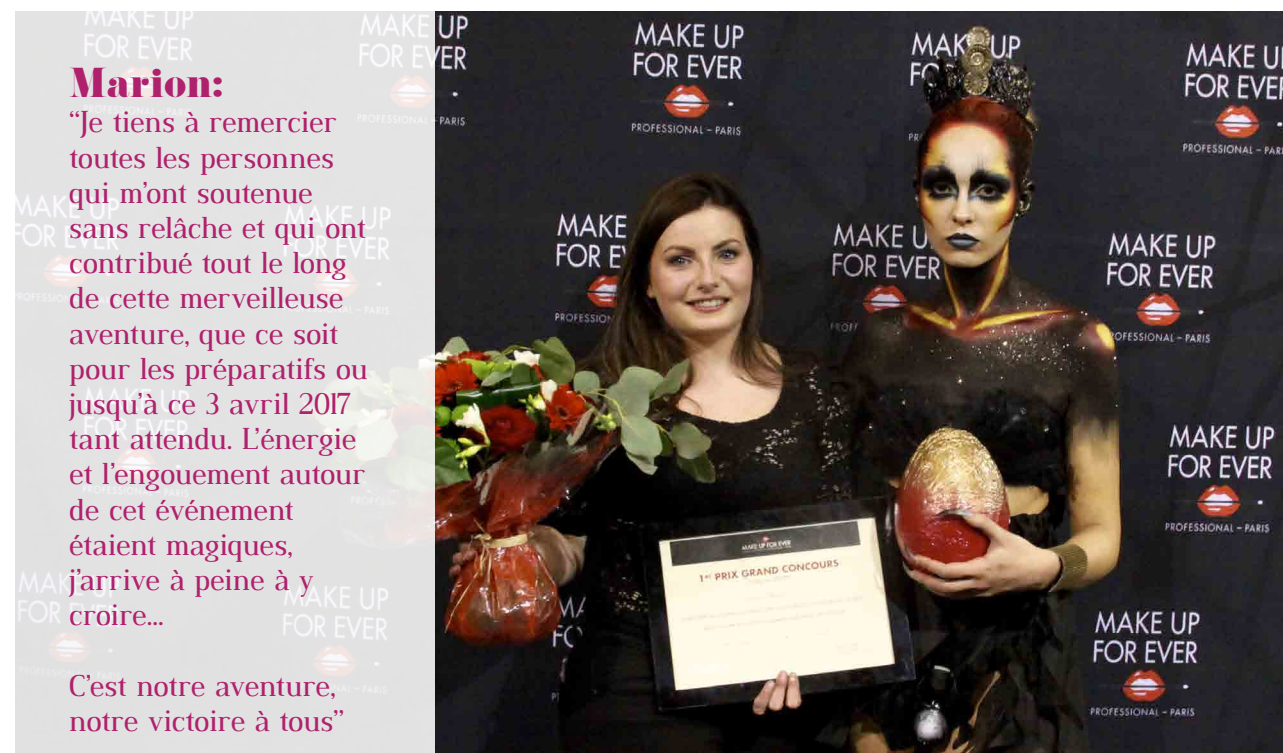
Et là voilà enfin à la veille de la Grande Finale, installée à l'Hôtel Printania dont les initiales apparaissent partout : HP comme Harry Potter ! Un signe supplémentaire qui la met en confiance. Elle se lève aux aurores le jour J, démarre la coiffure de sa créature, puis se rend ensuite Porte de Versailles, malade... mais déterminée.

Elle entre dans sa bulle, accompagnée de son coach, qui la ménage en lui distribuant quelques pastilles pour soulager sa gorge et faire baisser la température.... Elle ne voit plus rien autour d'elle que son modèle, sa coach et sa réalisation. Elle est sereine, concentrée, calme et donne à Mme Lobez l'occasion de vivre un rêve : faire partie du Concours Make Up For Ever. Son professeur est d'ailleurs très admirative de son hyper professionnalisme: pas de distraction, que le travail et l'optimisation du geste, tel un orfèvre...

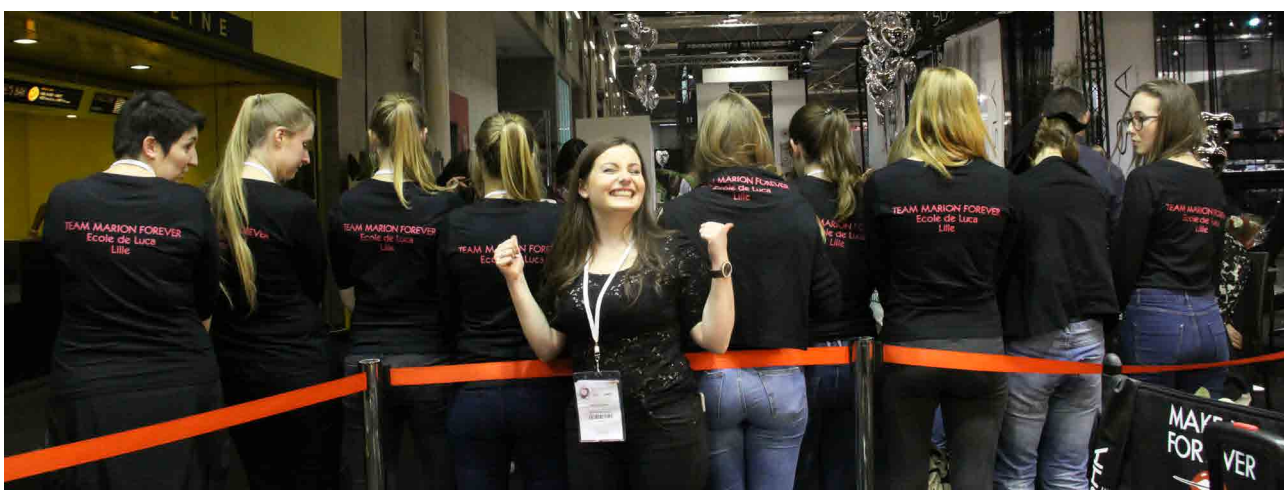


Son coach réalisera les capsules servant de griffes, Euriel l'alternante Graphiste chez De Luca réalisera l'étiquette de la fiole portée aussi par la créature, et au fur et à mesure KALFIVA apparaît et l'histoire prend forme...

Pari réussi au terme des 3 heures de travail, la créature défile sur le Podium sur une musique de Pirate des Caraïbes, puis les juges analysent, observent, et finalement la désigne comme gagnante du Concours !



6



Un choc pour Marion, une vague de cris, de rire, de sauts de joie de tous les supporters de Marion arborant le tee-shirt de l'Ecole de LUCA : « TEAM MARION FOR EVER », et les mots rares et donc précieux de la très grande Dany Sanz : Bravo mademoiselle ! Votre travail présente une très grande modernité et une vraie technicité malgré votre jeune âge....

La récompense absolue d'un trimestre de travail et d'une grande détermination !

Bravo Marion, tu peux être fière de toi, comme nous le sommes tous autour de toi ! Merci de nous avoir fait vivre un événement si fort et prestigieux !

Si vous le souhaitez, vous pouvez la suivre sur son Facebook : [marionmaquillage](#).



7



Marion Hives

Il était une fois...

Enfant sage et sans histoire, Marion déroule une enfance heureuse auprès de ses parents et de son frère aîné. Très tôt elle joue avec les pinceaux et les couleurs : elle maquille sa poupée Céline et farfouille régulièrement dans la trousse de maquillage de sa tante comme si elle venait de découvrir un incroyable trésor qu'il fallait explorer, encore et encore....

Petite, elle s'imagine dresseuse de dauphins au Parc Astérix et rêve d'en faire des spectacles !

A l'école primaire, elle participe à un Spectacle de fin d'année dont le thème est le Cirque, et voilà qu'elle se met à faire tourner les assiettes chinoises sur scène. Chacun

des étés qui suivent, Marion assistera tous les matins dans le camping où elle part en vacances, aux ateliers « Cirque » organisés pour occuper les enfants. Progressivement elle découvre 2 univers complémentaires : le Cirque et le Spectacle sur scène. Elle se prend de

passion pour ses 2 expressions artistiques et s'intéresse avec engagement au **Cirque du Soleil d'un côté, et à la Comédie musicale Roméo et Juliette de l'autre.**

Toute son adolescence est ainsi bercée par ces shows incroyables et qui font rêver bien des gens.

Au Collège **elle commence à se maquiller elle-même**, et son emploi du temps le lui permettant, elle entreprend ses recherches créatives chaque Lundi et Mercredi soirs. C'est sa maman de retour du travail, qui la découvre, la supporte, l'encourage et surtout la photographie....

Début d'un book précieusement gardé et qu'elle utilisera comme véritable outil de travail.



Les études...

Au terme de son année de 3ème et alors qu'elle est très bonne élève – 17 de moyenne générale..., elle annonce qu'elle veut faire sa seconde en **filière professionnelle esthétique!** Et là, Marion va devoir affronter les premières embûches d'un parcours en dehors de l'ordinaire : ses parents, son entourage mais surtout la principale de son Collège qui veut l'orienter vers une voie générale, pour passer son bac, puis faire un CAP et un BTS.... Marion s'obstine, conteste, et affiche **sa très grande détermination** : elle veut faire des études d'esthétique pour démarrer au plus vite l'apprentissage du maquillage notamment, et elle démarre donc, contre vents et marées, ses recherches d'écoles ! Cette détermination ne la quittera plus : elle sait qu'elle veut faire du maquillage son activité principale, elle veut devenir la meilleure, elle met donc tout en œuvre pour y arriver !

Elle devra même aller chercher beaucoup plus loin que sa zone de confort pour trouver l'établissement qui lui convient : après avoir fait des recherches et des rencontres sur Paris, elle n'est pas convaincue et arrive à mobiliser sa maman pour venir rencontrer **l'Ecole de Luca à Lille.** En tapant sur google "école esthétique lille", le premier résultat étant l'École de Luca, celle-ci semble être le bon compromis entre un lieu d'apprentissage exigeant

ou l'excellence académique prime et un lieu de convivialité et de soutien aux élèves ou l'accompagnement au quotidien est réel et donc rassurant pour une élève de 14 ans qui devra se déraciner.

L'esthétique, un choix !

Son choix est donc fait : elle quitte le cocon familial, va s'installer à Armentières à quelques kilomètres de Lille chez des amis de ses parents et démarre sa scolarité en seconde professionnelle esthétique à l'Ecole de Luca.

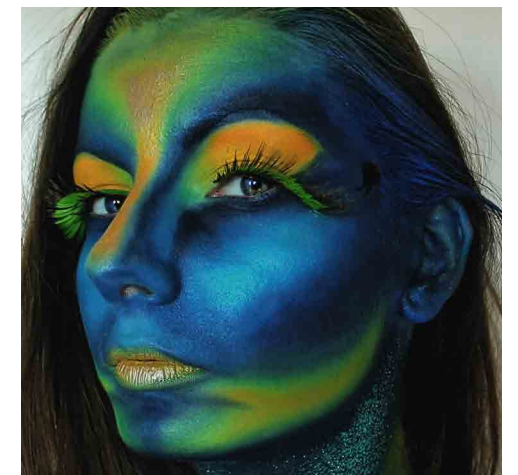
4 ans après, elle peut dire que son choix était le bon : 3 années de formation en bac professionnel au top, **des expériences de makeup artist** réalisées au travers d'événements extra-scolaires organisés par l'Ecole, du maquillage, du maquillage et encore du maquillage, et aujourd'hui, 1 première année de BTS Esthétique qui se déroule avec facilité car le prolongement logique des 3 années précédentes.

Marion est devenue une jolie jeune femme, sacré petit bout de femme même, comme la décrit son professeur de make-up et coach Mme Lobez qui l'aura vu éclore au fil de ses 4 ans à l'Ecole de Luca.

Son arrivée toute timide en début de seconde en annonçant fièrement qu'elle veut faire du maquillage.... comme 100% des jeunes filles qui entrent en esthétique. Puis de réelles qualités créatives qui se présentent au fur et à mesure des travaux qu'on lui demande de réaliser.... Travaux qu'il faudra parfois sanctionner car trop de créativité et donc un résultat qui ne respecte pas assez le cadre de l'examen à venir.... Cette même année de seconde, son professeur de maquillage lance à l'attention de toutes les élèves de l'Ecole de Luca, un **concours sur le thème Swarovski.** Marion est la seule de son niveau à participer à ce concours et déjà se distingue par l'envie d'une **réalisation exceptionnelle**, rien de classique mais au contraire une réalisation inspirée, spectaculaire, qui lui demandera des recherches, des tests et donc un make-up déjà bien réfléchi.

Le travail par le travail !

Puis un jour, Marion lasse de batailler avec ces exigences académiques trop exigües, demande à Mme Lobez de lui donner un travail d'entraînement sur le thème de son choix. Un peu agacée, son professeur lui donne un axe difficile : « **Envolée de perroquets en Amazonie** ».... Tout d'abord déconcertée par le sujet, Marion se pique au jeu et se sentant très challengée, entreprend ses recherches. L'Amazonie, le perroquet, les oiseaux, les couleurs, les textures, tout y passe.... Et puis, soudain, le déclic ! Elle sait où elle veut aller



et surtout comment ! Et elle démarre son maquillage, colore, structure, estompe, rectifie; une fois achevé, elle prend quelques photos et les transmet à son professeur. Du côté de Mme Lobez c'est aussi le déclic ! Tant attendu par Marion ! Elle qui savait qu'elle avait un talent mais n'osait bien entendu pas l'avouer, talent qui saute d'un coup au visage de son professeur qui comprend qu'elle a à faire à quelqu'un d'exceptionnel.

Dès lors, les concours de make-up se succèdent au sein de l'Ecole de Luca, et toujours Marion y participe et toujours....**Marion gagne le 1er prix**, mais toujours avec beaucoup d'humilité, de sens critique à l'égard de son travail, à l'image de ce que sont les Grands.

En parallèle, elle continue de participer à de nombreux événements dont l'Ecole de Luca est partenaire : les **maquillages d'horreur de la Zombie Walk de Lille**, les maquillages des soirées de Gala de l'Ecole de Chant de la Voix Lactée, et surtout elle travaille de son côté à réaliser des maquillages toujours plus spectaculaires. Ainsi, ce makeup dont elle fait une photo qu'elle met sur les réseaux sociaux et dont la portée monte à **7.000 personnes**....Elle



comprend que son talent se confirme, elle continue de travailler, de s'acharner, elle réalise un **partenariat avec les pompiers** en créant sur elle-même un make-up de brûlure profonde et joue à la victime dans un exercice d'entraînement qui lui vaut de se lever courageusement à 5h du matin... Bref, du travail, toujours du travail qui forge les meilleurs.

Elle exploite chaque événement pour en faire des maquillages : pour l'Euro elle réalise des **maquillages aux couleurs des drapeaux des pays en compétition**, elle réalise des maquillages mode, tendances, à thème, face painting, effets spéciaux....Tous ses maquillages ont une histoire: le personnage porte un nom, un vécu... Elle lui attribue un univers.

Make Up For Ever

C'est à l'occasion d'un stage en 1ère dans un Institut qu'elle doit réaliser une série de maquillages pour un spectacle de fin d'année. Révélation ! Voir ses réalisations vivre sur scène, elle est envahie par l'émotion et comprend que c'est vers cela qu'elle veut tendre. Elle continue de s'accrocher, elle réalise des recherches, se renseigne sur tous les supports à sa disposition, imagine, rêve, crée, car elle comprend aussi qu'elle ne veut pas copier, elle veut **CREER** !

Enfin, l'heure de Marion va sonner, au cours de cette année de BTS ou elle va passer le cap fatidique des 18 ans, cette majorité imposée par **MAKE UP FOR EVER** pour tous les postulants au Concours. L'année cruciale d'une possible sélection, la confrontation à d'autres certainement très bons aussi, le jugement des professionnels et peut-être à la clé, la reconnaissance d'une femme hors du commun dans l'univers du make up : **Dany Sanz** !



@MarionMaquillage



@MarionMaquillage



marionmaquillage@hotmail.com



DE LUCA ● ● ●

L'école des métiers
de la beauté et du bien-être

CONTACT

Chargées de communication-marketing

ecoledelUCA@gmail.com

Clara DEPREZ & Euriel GOSLIN

06 63 81 07 05 & 06 26 81 13 70



Merci

Marion Hives
French Makeup Artist

DE LUCA ● ● ●
L'école des métiers
de la beauté et du bien-être